

平成21年10月吉日

各教育委員会教育長 様
各小・中学校長 様
関係各位

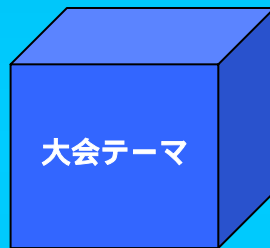
東京都中学校美術教育研究会 会長 大野 雅生
(西東京市立ひばりが丘中学校長)
第27回美術教育研究大会実行委員長 殿村 靖廣
(葛飾区立上平井中学校長)

第二次最終案内

平成21年度

第27回 東京都中学校美術教育研究大会 葛飾大会

第6ブロック(墨田・江東・葛飾・江戸川)



メッセージ

～ 色・形・ことば からの発信 ～

開催日 平成21年11月13日(金)11:00～17:00

会場 葛飾区立 上平井中学校

主催

東京都中学校美術教育研究会

後援

東京都教育委員会 墨田区教育委員会 江東区教育委員会 葛飾区教育委員会
江戸川区教育委員会 東京都中学校長会 東京都中学校教育研究会 葛飾区中学校長会
東京都中学校美術連盟 葛飾区中学校教育研究会

大会テーマ **メッセージ** ~ 色・形・ことば からの発信 ~

時程

受付は、11:15 から「体育館・入口」にて行います。

11:15	11:30	12:35	13:25	14:25	15:25	16:00	16:50
受付	ワーク ショップ 体育館	昼食 展示作品鑑賞 体育館	研究授業 1~4 各教室	研究授業 協議会 1~4 各教室	全体会 講評 体育館	記念講演 体育館	

ワークショップ&展示

ワークショップ「アートカード」 (協力 東京国立近代美術館)	アートカードは、全国の国立美術館5館が共同で作成した、楽しみながら鑑賞学習できる教材です。実際に手にとってぜひ体験してください。
誌上発表者指導案展示	誌上発表者の指導案を展示します。
生徒作品展示	第6ブロック(墨田・江東・葛飾・江戸川)各区の生徒作品を展示します。

研究授業 (13:25~14:15) 協議会は 14:25~15:15) 各教室

	授業内容	授業者(助言者)
2年1組	アートカードを用いた鑑賞	葛飾区立中川中学校 教諭 岩本 さつき 東京国立近代美術館 主任研究員 一條 彰子 (助言者)稲城市立第二中学校長 安藤 聖子 先生
		江戸川区立松江第一中学校 教諭 岡田 卓也 (助言者)町田市立薬師中学校長 篠原 やよい 先生
2年2組	立体切り画 メタモルフォーゼ	墨田区立両国中学校 教諭 清水 隆一 (助言者)世田谷区立深沢中学校長 野崎 裕一郎 先生
		江東区立第二南砂中学校 教諭 楠本 玲子 (助言者)新宿区立牛込第三中学校長 沼田 浩紫 先生
2年3組	言葉から形へ、形から言葉へ	江東区立第二南砂中学校 教諭 楠本 玲子 (助言者)新宿区立牛込第三中学校長 沼田 浩紫 先生
		墨田区立両国中学校 教諭 清水 隆一 (助言者)世田谷区立深沢中学校長 野崎 裕一郎 先生
2年4組	メッセージ・アート ~ 思いを込めよう・伝えよう~	江東区立第二南砂中学校 教諭 楠本 玲子 (助言者)新宿区立牛込第三中学校長 沼田 浩紫 先生
		墨田区立両国中学校 教諭 清水 隆一 (助言者)世田谷区立深沢中学校長 野崎 裕一郎 先生

全体会 (15:25 ~ 16:50)

体育館

開会の言葉

主催者挨拶

東京都中学校美術教育研究会会長

西東京市立ひばりが丘中学校長

大野 雅生

実行委員長挨拶

大会実行委員長 葛飾区立上平井中学校長

殿村 靖廣

来賓祝辞

葛飾区教育委員会教育長

山崎 喜久雄 先生

東京都教育庁指導部義務教育特別支援教育指導課

指導主事 和田 栄治 先生

来賓紹介

基調提案

大会研究局長 葛飾区立立石中学校

太田 幸司

講評

国立教育政策研究所教育課程センター研究開発部

教育課程調査官 奥村 高明 先生

記念講演

「油絵の科学的調査と修復」

東京藝術大学 名誉教授

歌田 眞介 先生

謝辞

大会副実行委員長 墨田区立吾嬬第二中学校長

菊田 寛

次会大会実行委員長挨拶 荒川区立第七中学校長

藤崎 勝

閉会の言葉

記念講演

「油絵の科学的調査と修復」

東京藝術大学 名誉教授 歌田 眞介 先生

現代に連なる洋画研究は、幕府の洋学研究機関「蕃書調所」から始まった。川上冬涯、高橋由一らの研究である。以来、一世紀半、油絵は我国に定着した。時間の経過と共に修復を要する作品も増加した。今回は油絵の絵画的調査と修復(理念と技術)について語る。合わせて判明した油絵技術の問題点にも触れたい。



「油絵を解剖する」著者 歌田眞介

NHK 出版刊

1934年東京生まれ

東京藝術大学油絵科卒、

創形美術学校修復研究所所長、東京藝術大学絵画組成研究室等を経て同大学教授、

東京藝術大学大学美術館初代館長。

高橋由一の技法の解明に長年取り組み、2005年まで早稲田大学客員教授及び、

広島市立大学・女子美術大学講師歴任。主な著書として、「油絵を解剖する 修復

から見た日本洋画史」「高橋由一油画の研究」など。

現在、東京藝術大学名誉教授、愛知県立芸術大学客員教授。

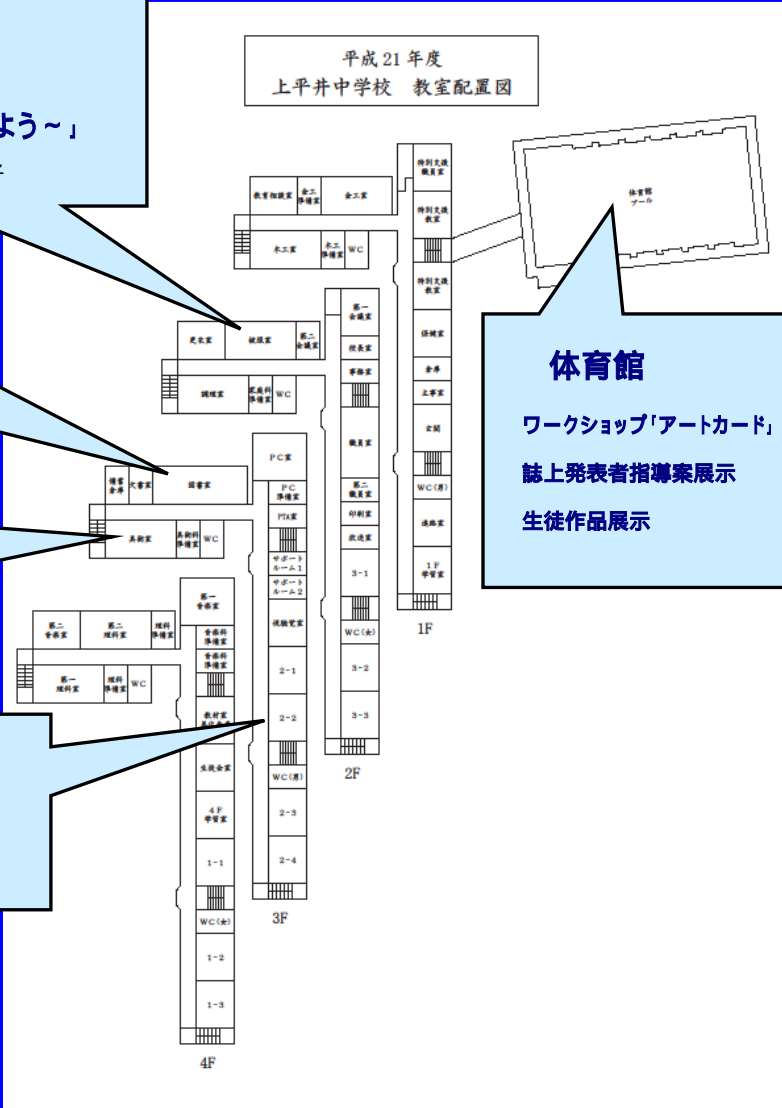
会場案内 葛飾区立 上平井中学校

2階 被服室
 研究授業 2年4組
 「メッセージアート」
 ～思いを込めよう・伝えよう～
 江東区立第二南砂中学校 楠本玲子

3階 図書室
 研究授業 2年1組
 「アートカードを用いた鑑賞」
 葛飾区立中川中学校 岩本さつき
 東京国立近代美術館主任研究員 一條彰子

3階 美術室
 研究授業 2年3組
 「言葉から形へ、形から言葉へ」
 墨田区立両国中学校 清水隆一

3階 2年2組教室
 研究授業 2年2組
 「立体切り画 メタモルフォーゼ」
 江戸川区立松江第一中学校 岡田卓也



葛飾区立 上平井中学校
 〒124-0023 東京都葛飾区東新小岩 4-2-1
 TEL 03-3692-8114



交通案内

JR 総武線「新小岩」下車徒歩12分
 (快速も停車)

京成バス
 「上平井中学校前」徒歩1分
 「東須磨橋」(マルエツ前)徒歩5分
 「東上平井」(消防署前)徒歩12分

新小58系統:新小岩 亀有(環七経由)
 新小53系統:新小岩 亀有(青砥経由)
 新小51系統:新小岩 綾瀬(堀切経由)
 新小52系統:新小岩 市川
 (四ツ木・奥戸車庫経由)

お問い合わせ先 第6ブロック葛飾大会実行委員会事務局 葛飾区立桜道中学校内 伊藤 範彦(大会事務局長)
 〒125-0052 東京都葛飾区柴又 4-3-1 TEL 03-3659-4371