

夏休みの
週末
空想
Iグループ 夏季実技研修会ワークシート②

新しい学びにつながるように学習指導案をコンパクトに項目立てしました。あくまで案ですので、各自で自由に展開していただいても構いません。自由記述の様式は裏面に記載します。

1 対象学年... 第2学年

★ 理科(生物)とコラボ { 身近な生物の観察
植物の生活と種類
動物 " }

2 題材名... 「○○の棲む風景」

★ SDGs [14] 海の豊かさを守ろう
[15] 陸 "

3 授業のねらい【知識・技能、思考・判断・表現、主体的に学習に取り組む態度に基づき設定する】...

(知識) ジオウマの特性を理解し、素材を活かしながら幅広い技能表現を身に付ける

(思考) 自分のテーマに合わせて生物の見せ方を考え、「リアルな瞬間」を表現する

(主体的) ジオウマ作りのおもしろさ味わい、主体的に生物の棲む風景や場面を切り取り、本物に近づけよう工夫し、よから学習活動に取り組む。

4 学習活動のながれ...

① ジオウマとは?

ここで詳しく!!

ジオウマ特有のよさ、表現、可能性を知る
⇒ 材料の提案やヒント、見本の紹介

2522年用おもしろいおもしろ
「水の表現はレジックが使える」など

② 個人テーマを決める

どの生物を表現するか 情報集め、生態について調べる (理科とコラボ) シェルト
よりのリアルな場面を切り取る

③ アイデアスケッチ

完成図を構想する、使えそうな材料 (具体的にどこを何で作るかも決めておく)

④ 制作(8~10H位?)

材料の質を確かめながら試行する。(アイデアスケッチから進化、改善もOK)
⇒ 未定まで 経過をみとる。(主体的)

⑤ 作品レポート

タブレットで写真撮影し保存、工夫したところや反省感想などをwordなどで入力し、レポートを作成
→ レポート(ipad)

⑥ 鑑賞会

仲間とまわりながらクラスメイトの作品を鑑賞する。
⇒ モニターを持ちながら 印象に残った作品を鑑賞
作品レポートは、全員で共有できるように設定し、全員の感想をみられるようにする。
タブレットで 感想は発表させたい。

5 評価について【知識・技能、思考・判断・表現、主体的に学習に取り組む態度に基づき設定する】...

(知識) ジオウマの特性を理解し、素材を活かしながら本物に近づけようとしている。

(思考) 自分の選択したテーマに合った表現を工夫し、材料の効果的な使い方を考えながら作品を制作している。

(主体的) ジオウマ作りのおもしろさ味わい、より本物に近い表現を試行しながら制作している。

自他の作品のよさを感じ取るとともに。

(グループの進行)

Iグループ { 文部中 木谷T
武蔵村山第5中 片桐T
川村第5中 竹内T