

(H)

中休

相はさちうは機会をありがとう  
ゴトイマス

令和6年8月7日

渋谷区立原宿外苑中学校

SDGs 理科

夏季実技研修会ワークシート②

新しい学びにつながるように学習指導案をコンパクトに項目立てしました。あくまで案ですので、各自で自由に展開していただいても構いません。自由記述の様式は裏面に記載します。

1 対象学年... 2,3年 立体アート

時間

区切り

心の情景 100文字の物語 (19)

行ったところ 行ったところ (6)

2 題材名... 「時をかけるジオラマ」

残したい景色、箱の中

思い出の景色、空想の水

3 授業のねらい【知識・技能、思考・判断・表現、主体的に学習に取り組む態度に基づき設定する】...

知・技	: ものをよく見て再現したり、そのものの変化を表現する	実際にある風景の現在・過去
思 判 表	: 素材のもつ特性を理解し、表現にいかし制作する	未来を1つの空間に表現する
主体的	: ジオラマのよさや美しさ	

4 学習活動のながれ... をあじわい、作品を制作する。

現実にある風景

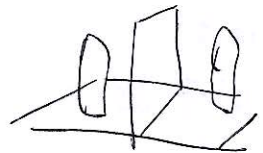
① 鑑賞 ジオラマ ミニチュアアート

世界遺産

② アイデアスケッチ 風景写真

遠近法

2-10レベル



③  
④ 制作(4/4)

国語科とコラボ

⑤  
⑥

70レビン

⑦ 鑑賞 (生徒) 作品鑑賞会

作家「田中達也」

⑧

全体

制作

⑦~⑧

③~④

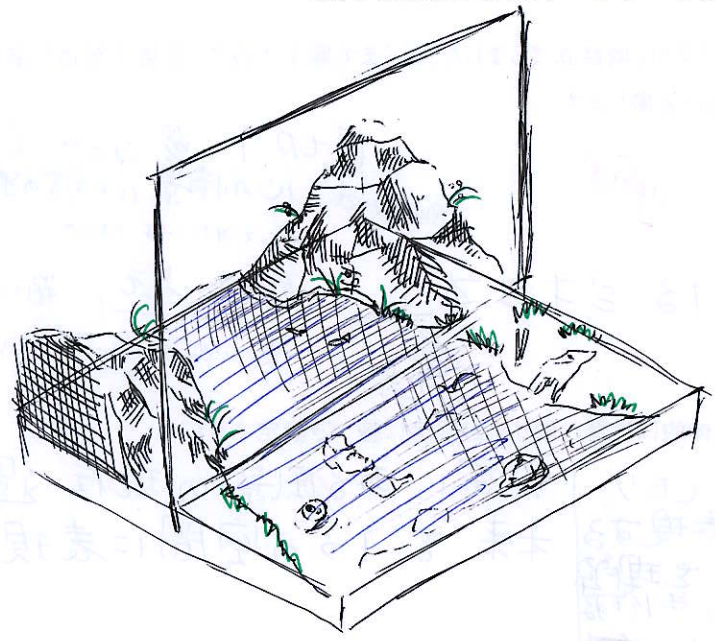
5 評価について【知識・技能、思考・判断・表現、主体的に学習に取り組む態度に基づき設定する】...

キット 似た作品に作りがち 技能をどこかで見てまたかき出す



夏季実技研修会ワークシート③(自由記述様式)

田中達也 AI.  
APA  
SDGsから



例: 未来の川から  
現在の川へ



写真を撮る 合成

物語りの1シーンをつくる。  
図書館と国語科とのコラボ  
物語りをつたえよ。

ジオラマ 制限がない → 1本の木をかほらうか  
つぼみ木 未来のふりかけ

持ち込み可にするか  
しほいか  
⇒ NHK-3の線路  
vs  
ほらじの線路

夢日記 - シュルレアリスム -  
ふしぎな夢の世界  
イペイブメン ・ マグリット  
どこから作りはじめるか

物語の世界を旅しよう

シンボリックな風景・理想の場所  
私の未来早見化 将来の自分  
次世代にたいして

自分の心情風景「私の心のふみつき」  
ココロの空間